

Sonja Grenz

SchauspielerIn | Sängerin | Sprecherin

sonja.grenz@gmail.com

www.sonjagrenz.com

Eldenaer Straße 23
10247 Berlin

Tel.: +49 176 3251 03 44

Geburtsort:	Ludwigshafen am Rhein
Jahrgang:	1988
Staatsbürgerschaft:	Deutschland
Spielalter:	18-26
Haarfarbe:	blond
Augenfarbe:	braun
Körpergröße:	1,58 m
Kleidergröße:	34
Stimmlage:	Mezzosopran
Instrumente:	Klavier Basics, Gitarre Basics, Bass-Gitarre Basics, Songwriting
Sport:	Bühnenfechten, Hip-Hop, Kickboxen, Skifahren, Yoga
Skills:	Kamera, Video-Schnitt, Color Grading, Nähen
Wohnsitz:	Berlin
Wohnmöglichkeiten:	München, Hamburg, Köln, Mannheim, Salzburg, Wien, Los Angeles



Ausbildung

2007 - 2010: Dipl. Schauspielerin: Theater- & Filmacademy Wien
seit 2006: Gesangsunterricht im Bereich Pop, Rock & Musical

Sprachen

Deutsch (Muttersprache)
Englisch fließend
Französisch Basics

Theater (Auswahl)

Fest-Engagement 2020 / 2021, Münchner Theater für Kinder:

"Kalif Storch", Prinzessin Lura, Regie: Michael Tasche
"Pippi Langstrumpf", Annika, Regie: Michael Tasche
"Frau Holle", Goldmarie, Regie: Michael Tasche
"Der Lebkuchenmann", Teebeutel, Regie: Michael Tasche

Fest-Engagement 2019 / 2020, Münchner Theater für Kinder:

"Rotkäppchen und der arme Wolf", Rotkäppchen, Regie: Michael Tasche
"Der kleine Lord", Cedric Errol, Regie: Michael Tasche
"Die Sterntaler", Hanne, Regie: Andreas Meyer

"Das Gespenst von Canterville", Virginia, Regie: Michael Tasche
"Eddi, das Erdmännchen", Emma / Susi, Regie: Michael Tasche
"Neues vom Räuber Hotzenplotz", Kasperl, Regie: Michael Tasche

Fest-Engagement 2018 / 2019, Münchner Theater für Kinder:

"Die kleine Zauberflöte", Papagena, Regie: Michael Tasche
"Ronja Räubertochter", Birk, Regie: Jochen Streicher
"Der kleine Lord", Cedric Errol, Regie: Michael Tasche
"Rumpelstilzchen", Rumpelstilzchen, Regie: Jochen Streicher
"Der Zauberer von Oz", Gute Hexe des Nordens, Regie: Jochen Streicher
"Der Froschkönig", Prinzessin Annabelle, Regie: Michael Tasche
"Der Räuber Hotzenplotz", Kasperl, Regie: Michael Tasche

Fest-Engagement 2017 - 2018, Cocomico Theater Köln:

"Hexen Hexen überall", Bibi Blocksberg, Regie: Suzan Erentok (Tournée D/A)
"Conni - Das Schul-Musical", Paul / Jakob, Regie: Suzan Erentok (Tournée D/A)

Freischaffend (Auswahl):

2017: "Weibsbilder", Bea Rubinov, Ateliertheater Wien, Regie: Stephanie Frühwirt
2016: "Tschernobyl - 30 Jahre nach dem Supergau", Lesung & Gesang, Bad Vöslau
2016: "Julius Caesar", Pythia, Theater Brett Wien, Regie: Brian Hatfield

Film/TV (Auswahl)

2021: "Aktenzeichen xy... ungelöst", Kommissarin Ute, Dokumentarfilm, ZDF, Securitel Film, Regie: Thomas Pauli
2019: "Walking on Sunshine", Staffel 2, Rieke Börnsen, TV-Serie, ORF, DOR-Film, Regie: Chris Raiber
2018: "Walking on Sunshine", Staffel 1, Rieke Börnsen, TV-Serie, ORF, DOR-Film, Regie: Andreas Kopriva
2016: "Das Sacher: In bester Gesellschaft", Dienstmädchen Hedwig, Spielfilm ORF/ZDF, MR Film, Regie: Robert Dornhelm
2015: "Losing Grip", Serena Norton, Kurzfilm, Regie: Stefan Haselgruber
2014: "#Ausgezogen", Lola, Comedy-Serie, Regie: Christian Ariel Heredia

Weiterbildung (Auswahl)

2021: Camera Acting mit Bernhard Klampfl & Anna Böttcher, Die Tankstelle, Berlin
2020: Schauspielcoaching Tom Keune, Berlin
2019: Method Acting nach Susan Batson, Suzanne Geyer, München
2018: Camera Acting Training Kim Anderson, Köln
2017: Camera Acting bei Matthias Beier, München
2017: Masterclass Acting, Ricky May-Wolsdorff / Carolin Pienkos, Wien
2016: Casting Workshop, Eva Roth, Wien
2016: Marketing- & Imagestrategien für DarstellerInnen, Sabine Hellepart, Wien
2014: Casting Workshop, Nicole Schmied, Wien
2012: 12 Week Acting for Film, New York Film Academy, Los Angeles













